

உ
சுவமயம்.

பிரம கதை

7674
R65(KOV)

கைவல்லிய உபநிஷதார்த்தம்
உரைக்கும் அத்தியாயம்.

இ வை

கோவிலூர் மடாபயம்

மஹாதேவஞான சேஷர்

அவர்கள் அனுமதிப்படி

பள்ளத்தூர்

மு. ராம. சோ. ராம.

முத்துவீரப்ப அய்யா அவர்கள்

பள்ளத்தூர் ஸ்ரீராமன் பிரஸில்,

பதிப்பிக்கப் பெற்றது.

1942

உ-
சிவமயம்.

உலகெலா முணர்ந் தோதற் கரியவன்
நிலவு லாவிய நீர்மலி வேணியன்
அலகில் சோதிய னம்பலத் தாடுவான்
மலர் சிலம்படி வாழ்த்தி வணங்குவாம்.

இரவியு மதியும் வானும் வாயுவு மனலு மப்பு
முரவிய மண்ணு மற்றையுணர்ப வன்னு மாகிப்
பரவிடுங்கரணம் பன்னான் காயு மன்னுயு நின்றே
யுரைமன மிறந்து னோங்கு மொளியினை
[வணங்கல் செய்வாம்.]

கண்முதற் புலன்களந்தக் கரணங்கள்விளங்கு மெத்
தாற், றண்மதி யருக்க னங்கிதாரகை விளங்கு மெத்
தால், விண்முதற்பூதம் யாவும் விளங்கிடு மெத்தா லந்த
வுண்மை யைச்சிவப் பிரகாச வொளியினை
[யுளத்துள் வைப்பாம்]

பிரம கீதை

8-வது கைவல்லிய உபநிஷதார்த்தம்
உரைக்கும் அத்தியாயம்.

நனிவேத நாலு முகமாக மேவி நனிநா லயத்தி லுறைவா,
நாலுபோக மாக வருளா லறிந்த வவரேப ரத்தை யறிவார், தனி
மேவு வார்கள் பெறுஞான மாகு மிதுசாத னங்க ளுடைய,
தனிமேவு வான தெனுமாறு வேத மொழிரேபாது மாறு
மொழிவான். 1

ஈசனென் றியம்பு மொன்றை யிப்பிறப் பறுப்பார் தம்
வான், மாசற லறிய வேண்டும் வருந்தியு மறிந்து நன்றாய்ப்,
மாசமானதுகெ டுத்துப் பரப்பிரமத்தை நல்குந், தேசடை
றிந்த விச்சை தீர்வறத் துறந்தோர் செய்வார். 2

முத்தியின் விருப்பத் தாலு முதலவ னற்பா தத்திற்,
பத்தியி னாலு மற்றப் பரணேபே பாவிக் கின்ற, நித்தமாந்
தியானத் தாலு நிரந்தரடியாகத் தாலுஞ், சித்தியா மிதுசித்
திக்கும் வினையினுற் சித்தி யாதால். 3

தீரமாம ருத்தத்தி னுன்மைந்த ராலுந் தீராத வற்றின்றி
பாகத்தினாலே, யுரமான வேதாந்த மாவாக்கி யத்தா லுற்பன்ன
மாம் விச்சை யாநிச்ச யத்தாற், பரமான வஞ்ஞான வந்தத்தி

லேயப் படிஞான வுபதேச மொன்றனு மேயிப், புரமாமு
டம்புக்கு ளேயந்த முத்திப் பொருள்கண்டு வீடெய்து வாரிப்
புவிக்கே. 4

தக்கஞா னத்தைத் தான்பெற்றப் பொருட்டுத் தனியிடந்
தனையடைந் திதய, துக்கமே வாமற் சுகாசனத் திருந்து தோ
டலையுத்துடம் பிவைநே, ரொக்குமா றிருத்திப் பூதிக்கொண்
டிந்த வுடம்பையுத் தூளானம் பண்ணி, மிக்கவாய் வருமிந் தியங்
கனையெல்லாம் விடயமே லெழாவகை விலக்கி. 5

பத்தியாற் குரவன் பதம்பணிந் திதய பங்கயந் தனைநினைந்
ததிலே, நித்தமா யொருவானினைப் பரிதாய் நிமலமா
யெங்கணு நிறைந்து, சுத்தமாய்ச் சாந்த மாயனைத் துலகுந்
தோற்றுதற்கியோனியாய்ச் சபாவ, சித்தமா யமுதா யருவமா
யொன்றுய்ச் சிற்சதா னந்தமாய்ச் சிவமாய். 6

உரியநால் வேதத் தோமெனும் பொருளா யுள்ளதா யுள்ள
லெப் பொருட்குங், கரியதாய் நின்ற வொன்றினைக் காள
கண்டமுங் கண்ணொரு மூன்றும், பிரிவிலா மங்கை பாகமு
மாகப் பேணுந் பாவனை பெறுவா, னரியதா யருளி னுல்வரும்
விச்சை யதனினு லதனையே யடையும். 7

தெரிவரிய சிற்கனமாய்த் திகழ்சிவனே திசைமுகனு,
மரியுடனவ் வரனுமவ நவனமரர்க் கதிபதியுந், துரிசறவே
யக்கரமாய்ப் பரமாகுஞ் சுராட்டுமவ, நெரியுமழல் காலனவ
னிந்துவொடு பிரானனவன். 8

ஒழிந்ததொரு பொருளில்லை யுள்ளதெலா மவனேமுன்,
கழிந்தபொருண் மேலும்வரக் கடவபொரு டானுமவன்,
மொழிந்ததனி பலவிச்சை யவிச்சையெனு முற்றுமவ, னிழிந்
தபிறப் பறவேறோர் வழியில்லை யிவனொழிய. 9

இன்னதெ னுமற் றன்னிடை காணத் தன்னையெப் பொரு
ளினுங்காணு, மந்நிலையடைந்தா லவன்பிர மத்தை யடையும்
வேறென்றன லடையான், றன்னையு மோங்கா ரத்தையு மரணி
யாக்கியத் தத்துவ ஞான, வன்னியைத் தியான மதனம்விட்
டெழுப்பு மதியினர் வன்பவஞ் சேரார். 10

தாக்கரும் பரமன் றன்சுதந் தரத்தாற் றன்னுடை மாயை
தன் னாலே, யாக்கின னிந்த வுடம்படைந் தறியான் போலநின்
றனைத்தையு மதிலே, சாக்கிரத் தென்னு மிடம் வகுத் தன்ன
பானமுந் தையலார் முதலாம், போக்கியங் களையும் புசித்திடுங்
கனவும் பண்ணியத் தன்மையே புசிக்கும். 11

உறங்குமவ் வியத்த மன்னிய தமத்தி னுட்புகுந் தொன்
 றொழி யாம, விறந்தவவ் விடத்தே தன்னுரு வான விற்பமே
 புசிக்குமீண் டெழுந்து, கறங்குபோ னனவை யடையினு
 மடையுங் கனவைவந் தடையினு மடையுஞ், சிறந்தமுப் புழு
 மிவன்வினை யாடித் திரிதரச் செய்ததே திகழ்த்தில். 12

சொல்லிடம் பொருள்க ளியாவையுங் கடந்து சுதந்தர
 னாய்த்துவக் கின்றி, யெல்லைத் திரிப மேவடி. வாகி யிருந்துள
 விறைவனுக் கென்று, மல்லலுண் டாகா திவையனு பவிக்க
 வன்னிய மாகவோர் சீவ, னில்லையே பேத மின்மையாற்
 சடந்தானெங்ஙனே புசிக்குமா றியம்பீர். 13

ஆதலா லறிவானந்தமா யுள்ள வமலனே யவைபுசிக் கின்று,
 னீதெலாம் வினையாட்டேவினை யாடு மிடங்களை யிப்பாழுன்று,
 மாதலா காமை சொல்லவும் படுமோ வதிசுதந் தானையன்
 னியமா, யோதலா மேரவிப் புரங்களு மவன்ற னுருவமே
 யொழிவிலா மையினால். 14

மாலுறா நனவு கனவுறக் கங்கள் வடிவமா நிகழ்ந்துள
 விறைக்கு, ஞாலமே விசுவன் றைசதன் பிராஞ்ஞ னாமமா
 நவிலுவ சடைவே, தூலமே விசுவ னுண்பன சுருக்கந் தைச
 தன் றுய்ப்பன சுகந்தன், பாலதா தலினுற் றன்னுடை யின்
 பம் பருகிடா நிற்குமே பிராஞ்ஞன். 15

புறங்கண் மூன்றிலும் போக்கிய மியாவையங்,
கிருந்து துய்ப்பவ னியாவன்மற் றியாவையும்,
பரம்பி ரமமெ னும்படி பார்ப்பவ,
னரந்தை யெய்திடா னாயிரஞ் செய்யினும்.

16

விழுமி தாமய மேதங்கள் செய்யினும்
பழமி சும்பஞ்ச பாதகம் பண்ணினு
மொழிவு ருமலொன் றேயென் றுணருவா
னழுவி னுனந்த நன்மையுந் தின்மையும.

17

சீவ னன்று புரமூன்றிற் சித்தா மவனே வினையாடு, மேவு
மெல்லா மெய்ப்போல வவனாற் றத லான்மெய்யத், தேவ
னேசான் ருதலினாற் சித்து மவனே யத்துவிதன், யாவுந் தானா
தலிலெதினுந் தனையே விரும்ப லாலின்பன்.

18

இந்தப் புரங்க ளொருமூன்று ம்வன்ற னிடையே யிறப்
பதுநிர்ச், தொந்தப் புருட னொருகாலு நசியா னாத லாற்
சொல்லு, மந்தப்பிரம மேயிவன்ற னறியா மையினு லப்பர
னைப், பந்தப் படுமோர் சீவனெனப் பார்ப்பார் பவத்தே
பதைக்கின்றார்.

19

ஈன மாகிவி டுப்பி ரானன்ம னங்க ளிந்திய மியாவையும்,
வான மூதைநெ ருப்பு நீர்புவிமற்று மந்தம கத்திலே, யான
தாகிலு நுண்மை யாமதி னுண்மை யாமது வாகுமெய்ஞ்,
ஞான நாடிய தத்து வங்கனெ னும்ப தங்கண வின்றதே.

20

நீயே னும்பொரு ளேய தென்றுநி கழ்த்தி டும்பொரு ளாவதுந், னாயசிற்பரமேபதங்களி ரண்டி னுந்துணி வாதலான் மாயையென்றும வித்தை யென்றுமு பாதி பேதவழக்கினு, லாய கற்பித பேத மல்லத பேதமேபொரு ளாவதே. 21

ஆத ரத்தொட விச்சை நாமம றுத்தநல்லதி காரியைப் போதமுற்றுமெ னப்பு கன்றதுபொய்யி லாமறை யையமன்; நேதமற்றது நானெ னுந்திட னுலனேயஃ தெய்தினு, னேது முத்திய வன்ற னுள்ளனு போக மிங்ஙனு திப்பதாம். 22

புகலுமுப் பதத்திற் போகம் போக்கியம் புசிப்பா னேநா, னிகமுமித் தனைக்குஞ் சான்றாய் நின்றதற் சொருப னேநா, னிகமுவதென்பா லென்பா னிற்பது மிறப்ப தென்பாற், சகலமு மாத லாலே தற்பரம் பொருளா கின்றேன். 23

அணுவினுக் கணுவு நானே யப்படி மகத்து நானே, துணியிலெப் பொருளுநானே சோதியுட் சோதி நானே, பணி வுறத் தஞவே னானே பழையனும் புருட னானே, யிணைதனக் கில்லா வீச னாகிய விற்பநானே. 24

கண்ணுஞ் செவியு மின்றியுமே காணக் கேட்கக் கடவே னான், பண்ணுந் தொழிலெல் லாம்வல்லேன் பாணி பாத மில் லெனினு, மெண்ணுங் கடந்த விடமிங்கே யிருந்துஞ் செல்ல னானொருவர்க், கொண்ணும் படியன் நெனையுணர வெல்லா முணரு கின்றேனான். 25

ஒது வேதம் பலவாறு மோதி யுணரப் படுவேனான், வேத வேர்தந் தப்பொருள்க ளெல்லாம் விளங்க வந்வேனான், நிது

நன்றும் வினைமரணஞ் செனைந் தேகேந் தியம்புத்தி, பூத
மைந்து மின்றியக மிதமாய் நானே புரிக்கின்றேன். 26

சிறப்புடைய தேசவடி விற்திகழ்த லானா
னெறித்தவடி வாலுமெறி யாவடிவி னானா
நிறத்தசுட ரானவடி வாகநிகழ் கின்றே
னிறத்தவில னானபர மீசனவ னியானே. 27

எனையொழி யவொன்று மிலையெலா மெனதுரு வென்று
நிகழ்வதோ, ரனுபவம் வந்து வினையுமே லழிவுள தன்றி யம
லமா, யினிதுற நெஞ்சி லுறைவதா யிலதுள தன்றி யெதுவு
மா, யனியமி றந்த பிரமமா மறிவுருவொன்றை யடையுமே. 28

கைவல் லியவுப நிததங் கருணையி னாலே யெதுகரு திக்
கூறிற், நுய்வில் லையநிய மொன்று லெனவரி பிரமா திகளுக
வாதின்றா, ரெவ்வல் லியிலுள வதிகா ரிகளும் தறியும் படியினி
திற்சொன்னே, னவ்வெல் லையில்பொரு ளதிபத் தியொடறி
வுறுவீ ரமரர்க ளனைவீரும். 26

பண்டைநான் மறைகள் சொல்லிய பரிசேபரஞ்ஞ வாயிருந்
துள்ள, வண்டர்நா யகனை யாதரித் தவன்ற னருளினு லனுபவ
மாகக், கண்டுளோ ரிருக்குந் தன்மையை யெல்லாங் காதலால்
வானவர்க் குரைத்தான், புண்டரீ கத்தே யிருந்துதான் சகல
பூதமும்படைத்திடும் புநிதன். 30

8-கைவல்லிய உபநிஷதார்த்தம்

உரைக்கும் அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள்-30

உ

சிவமயம்.

ஈசனுக் கன்ப ரானூக் கன்பனா மிறைவ போற்றி,
நாசமற் றிருப்பாய் போற்றி நாரணற் கினியாய்

[போற்றி,

யாசையற் றவர்க்கு ஞான மருளுவாய் போற்றி

[யல்லாப்,

பாசமுற் றவரை வெய்ய பவத்திடும் பகைவ

[போற்றி. 1

அண்டருக் கதிப ராலு மறிந்திடற் கரியாய்

[போற்றி,

பண்டுடைப் புவன மெல்லாம் படைத்திடும் பரனே

[போற்றி,

கண்டிடப் படாதே யெல்லாங் கண்டிருக் கின்றாய்

[போற்றி,

புண்டரீ கத்தில் வாழும் புனிதனே போற்றி

[போற்றி. 2



